

Indice

- 1 Prefazione
Tra sguardi e parole
di Cesare Colombo
- 5 Introduzione
Il mio modo di ringraziare
di Simona Guerra
- 9 Biografia
- 31 1953-1954. Prime opere
- 56 Dal 1954. Paesaggi
- 71 1955-1957. *Vita d'ospizio*
- 77 1957. *Scanno, Lourdes, Zingari*
- 87 1958. *Puglia, Loreto*
- 90 1960. *Un uomo, una donna, un amore*
- 95 1961. *Mattatoio*
- 97 1961-1963. *Io non ho mani che mi accarezzino il volto*
- 102 1965-1967. *La buona terra*
- 114 1966-1968. *Verrà la morte e avrà i tuoi occhi,*
Motivo suggerito dal taglio dell'albero

- 124 1971-1983. *Caroline Branson*, studi sui soggetti
del nudo e dei gabbiani
- 129 1983-1984. *Favola, verso possibili significati
interiori*
- 131 1983-1986. *Il mare dei miei racconti*
- 135 1984-1985. *Il canto dei nuovi emigranti*
- 150 1984-1986. *Il teatro della neve*
- 155 1985-1987. *Ninna Nanna*
- 161 1986-1990. *Felicità raggiunta, si cammina,
A Silvia, L'infinito, Passato*
- 167 1990-1999. *Pasquella e Cantamaggio*
- 171 1992-1993. *Il pittore Bastari*
- 176 1992-1995. *Io sono nessuno, La notte lava
la mente*
- 182 1997-1999. *Bando*
- 191 1998-2000. *La mia vita intera*
- 197 1999-2000. *Questo ricordo lo vorrei raccontare*
- 207 Note
- 215 Ringraziamenti e crediti fotografici